

## LIBROS

# “EL TATÁN” Y BASTANTE MÁS

En un país y en una época en que la investigación periodística escasea, la aparición de “El ocaso de un sistema. El mundo de los menores infractores”, de Mauricio Sabaj, es una saludable novedad.

Encarado como una aproximación a la vida y a la personalidad de “El Tatán”, un menor de edad infractor con profusos antecedentes, incluidos varios presuntas homicidios, y considerable exposición mediática, “El ocaso de un sistema” es también una aproximación –sobria, sincera y extremadamente prudente– al medio social del que es producto el mismo Tatán. Un medio del que forman parte su madre y su novia, sus vecinos y amigos, un peculiar predicador religioso que actúa en la zona, y, por supuesto, el conglomerado de instituciones (escuela, policía, sistema de justicia, INAU, etc.) que hicieron –o al menos no evitaron– que “El Tatán” fuera quien es.

El autor, joven periodista formado en la ORT, compone un texto en el que se alternan casi todos los géneros del periodismo, crónica, reportaje, testimonio, reseña de otros textos.

El libro está ingeniosamente pensado como un acercamiento progresivo al personaje, un acercamiento que se inicia desde el exterior, desde la opinión de quienes ven este caso en particular, o el problema de la minoridad infractora en general, con mirada profesional o política. Así, la investigación se inicia con breves entrevistas a, entre otros, el fiscal Gustavo Zubía, que prologó el libro, el defensor de oficio Daniel Sa-

yagués, el dirigente sindical del INAU “Joselo” López, el economista Ignacio Mundo, el presidente del SIRPA, Ruben Villaverde, y los políticos Julio Bango, Luis Alberto Lacalle, Pedro Bordaberry y Mónica Xavier.

Ya en el desarrollo de las entrevistas se pone de manifiesto el peculiar estilo de Sabaj. No hay en ellas animosidad ni reverencia, simpatía ni antipatía. El periodista “muestra” la opinión del entrevistado sin intermediar entre él y el lector, salvo para rectificar de manera firme cuando el entrevistado se equivoca o pretende manipular algún dato objetivo. Tampoco es usual en el periodismo nacional ese rigor profesional con los entrevistados.

Tras un breve capítulo intermedio que Sabaj usa para mostrar la situación en que quedó la familia de un taxista asesinado por delincuentes, la trama del libro ingresa por fin en la vida del Tatán. Los testimonios de su madre y de su novia, tal vez lo más logrado y esclarecedor del libro, el del predicador Daniel, los de vecinos y conocidos, van preparando el clima para la aparición de “El Tatán”.

Cuando finalmente el personaje aparece, el periodista no disimula la agresividad con que es recibido. Las amenazas, la desconfianza, los intentos de sacarle dinero, están presentes, sobriamente

pero sin eufemismos. Curiosamente, la aparición de “El Tatán” deja cierta sensación de frustración. De alguna manera, uno espera entenderlo, justificarlo o juzgarlo. Y no es posible. Sabaj no lo explica, ni lo justifica, ni lo juzga. Se limita a mostrarlo.

“El Tatán” puede contar cosas terribles con total naturalidad y contradecirse en lo que dice, en lo que piensa y en lo que siente. Resulta voluble, caprichoso, ingenuo y peligroso a la vez. Es, al mismo tiempo, un chiquilín y un homicida, se siente poderoso y es temido en su ba-

rrío, ha recibido exposición en la prensa y palizas de la policía, su madre lo critica y lo encubre, tiene un hijo y no terminó la escuela. Tal vez no logre diferenciarse del personaje creado por los quince minutos de fama que le han tocado. Quizá él mismo no sepa quien es.

El libro de Sabaj transmite todo eso sin enunciarlo, sin tomar partido, sin pretender siquiera dar cuenta de toda la compleja realidad. De ahí su mérito. (“El ocaso de un sistema. El mundo de los menores infractores.” Arca. 2012. Autor: Mauricio Sabaj) ◀◀



CENTRO KUANYIN

## Curso de MEDICINA TRADICIONAL CHINA

TEORÍAS Y TÉCNICAS  
TERAPÉUTICAS DE LA  
MEDICINA DE MÁS LARGA  
HISTORIA DE LA HUMANIDAD.

YIN-YANG, TEORÍA DE LOS 5 REINOS, CANALES ENERGÉTICOS,  
MASAJES TERAPÉUTICOS, DIGITOPUNTURA, MOXIBUSTIÓN,  
MARTILLO FLOR DE CIRUELO, REFLEXOLOGÍA,  
AURICULOTERAPIA, MÉTODO DE DIAGNÓSTICO, ETC.

COMIENZO DE CURSOS: 11 de abril

¡Ahora estamos en la radio!  
Martes, 11 horas, en CX22 Radio Universal.

# Amargueando

## 25 años



Sábados de 9 a 14 hs.  
CX30 Radio Nacional 1130 AM  
Dirección y conducción  
Alberto Silva